

**Dr. Anton Pichler | Dr. Walter Steinmair | Dr. Helmuth Knoll**

Sparkassenstraße 18 Via Cassa di Risparmio

I-39100 Bozen | Bolzano

T 0471.306.411 | F 0471.976.462

E info@interconsult.bz.it

I www.interconsult.bz.it

Steuer-, MwSt.-Nr. | Cod. fisc. Part. IVA 02529080216

Circolare 08/19

Bolzano, li 11/04/2019

## Certificato di agibilità

Egregio Cliente,

con la presente siamo ad informarVi come segue:

Il **Decreto Semplificazioni** di cui alla Legge n. 12 dell'11 febbraio 2019 ha introdotto ex novo l'**obbligo di richiesta del certificato di agibilità** da parte del committente per i **lavoratori dello spettacolo**.

### *Obbligo di richiesta*

---

Sono **tenuti alla richiesta del certificato di agibilità**:

- le imprese dell'esercizio teatrale, cinematografico e circense,
- i teatri tenda,
- **gli enti, le associazioni e le imprese del pubblico esercizio,**
- **gli alberghi,**
- le emittenti radiotelevisive,
- **gli impianti sportivi,**

ogni qual volta fanno agire nei locali di proprietà o di cui abbiano un diritto personale di godimento i lavoratori dello spettacolo.

I lavoratori per i quali è previsto l'obbligo di richiesta del certificato sono:

1. artisti lirici;
2. attori di prosa, operetta, rivista, varietà ed attrazioni, cantanti di musica leggera, presentatori, disc-jockey ed animatori in strutture ricettive connesse all'attività turistica;
3. attori e generici cinematografici, attori di doppiaggio cinematografico;
4. registi e sceneggiatori teatrali e cinematografici, aiuto registi, dialoghisti ed adattatori cinetelevisivi;
5. organizzatori generali, direttori, ispettori, segretari di produzione cinematografica, cassieri, segretari di edizione;
6. direttori di scena e doppiaggio;
7. direttori d'orchestra e sostituti;
8. concertisti e professori d'orchestra, orchestrali e bandisti;
9. tescorici, coristi, ballerini, figuranti, indossatori e tecnici addetti alle manifestazioni di moda;
10. amministratori di formazioni artistiche;

11. tecnici del montaggio, del suono, dello sviluppo e stampa;
12. operatori di ripresa cinematografica e televisiva, aiuto operatori e maestranze cinematografiche, teatrali e radio televisive;
13. arredatori, architetti, scenografi, figurinisti teatrali e cinematografici;
14. truccatori e parrucchieri.

L'obbligo del possesso del certificato di agibilità ricade sull'impresa che ha scritturato i lavoratori.

### *Contenuto*

---

Nel certificato di agibilità sono indicati i lavoratori occupati (cognome, nome, codice fiscale e matricola ENPALS), la qualifica professionale, il numero di giorni e il periodo di occupazione, il compenso previsto (indicando se giornaliero o mensile), il tipo di agibilità, la descrizione dello spettacolo e il luogo dove si svolge l'attività.

### *Procedura telematica*

---

La richiesta del certificato di agibilità deve avvenire prima dello svolgimento della prestazione lavorativa e deve essere effettuata esclusivamente attraverso la procedura telematica messa a disposizione dall'INPS (oppure avvalendosi degli intermediari abilitati).

Ricordiamo come la Legge di Bilancio 2018 (Legge 27 dicembre 2017, n. 205, articolo 1, comma 1097) ha introdotto un'importante semplificazione, cioè dal 1° gennaio 2018, infatti, non è più necessario richiedere preventivamente il certificato di agibilità qualora i lavoratori siano ingaggiati con un contratto di lavoro dipendente (sia a tempo determinato che indeterminato).

L'inadempienza alle suddette disposizioni comporta l'applicazione di una **sanzione amministrativa di euro 129,00** per ogni giornata di lavoro prestata da ciascun lavoratore autonomo.

Per ulteriori chiarimenti restiamo a Vs. completa disposizione.

Cordiali saluti,

Interconsult – Pichler Steinmair Knoll

Dr. Anton Pichler | Dr. Walter Steinmair | Dr. Helmuth Knoll

